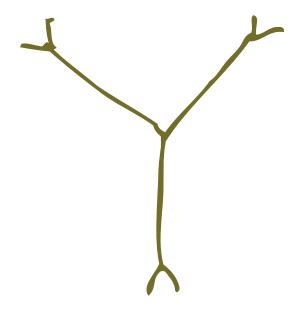






Le logo_ Symbole d'une construction affranchie, il évoque l'organisation tricéphale de Forestarius qui réunit l'architecte, le constructeur et le promoteur.

« Une palissade ne tient bon que quand elle est appuyée sur trois piquets » (proverbe chinois)



Le bois est au fondement de notre démarche.

Matière première universelle et intemporelle, il entretient un rapport passionné avec l'Homme qui en a fait son premier habitat.

Au cœur des enjeux de la transition écologique et des territoires durables, il a fait germer chez nous l'envie de prendre position, à notre façon, sur un marché qui souffre de modèles dominants d'organisation et de pensée.

FORESTARIUS L'INTELLIGENCE DU BOIS

Dans ce livret, retrouvez une sélection de projets imaginés et développés pour les maîtres d'ouvrage qui nous ont déjà fait confiance : siège de la Caisse d'Epargne Bourgogne Franche-Comté |

Silo, parking démontable | Ecopolis, immeuble de bureaux, AMI ADIVbois | Motel

Forestarius croit en l'intelligence du bois.

Le bois qui s'adapte à tous les programmes et à toutes les dimensions selon un principe directeur : « le bon matériau au bon endroit ».

Le bois qui s'enrichit de l'avance européenne et essaime pour la construction. Le bois vertueux qui défend la maîtrise de la ressource et une consommation adaptée à nos territoires.

Le bois qui participe à faire vivre une filière courte, forte d'activités et d'emplois. Le bois accessible à tous les projets quelle que soit leur destination.

Le bois tourné vers le meilleur de ce qu'il recèle, en alliant innovation, responsabilité, efficience.

Né de la volonté de porter une vision libre et différente, décidé à mettre toute son énergie au service des territoires et de leurs acteurs,

Forestarius offre une solution constructive globale, de l'investissement à la vente en passant par la ressource et sa transformation.

DES SILLONS

QUE NOUS CREUSONS AVEC PASSION

L'EXEMPLARITÉ L'INNOVATION L'ACCESSIBILITÉ

LA RESPONSABILITÉ

LA LIBERTÉ

Forestarius, porter plus haut l'exigence de la construction bois



NOS PROJETS S'INVENTENT À DES ÉCHELLES MULTIPLES ET RÉUSSISSENT AVEC LA CONVERGENCE DE TOUTES LES PARTIES PRENANTES.

FORESTARIUS S'EST CONSTRUIT SUR SA CAPACITÉ
À MENER DES OPÉRATIONS COMPLEXES DANS UNE PENSÉE DIFFÉRENTE
POUR UNE PLUS GRANDE PERFORMANCE ENVIRONNEMENTALE,
ÉCONOMIQUE ET SOCIALE.



SIÈGE DE LA CAISSE D'ÉPARGNE BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

Parc Valmy, Dijon

Dans le cadre de son projet d'entreprise visant à accélérer la transformation, la Caisse d'Epargne Bourgogne Franche-Comté construit un nouveau siège dans la métropole de Dijon, au sein du parc d'affaires Valmy. La solution architecturale retenue doit permettre de donner une meilleure visibilité de la banque, acteur majeur de sa région, avec l'utilisation de matériaux écologiques et durables à des coûts de conception et d'exploitation maîtrisés.

Pour concevoir ce bâtiment sobre, non ostentatoire, mais aussi symbole de la construction bois, en collaboration avec Jean-Marc Weill (C&E), et avec l'appui du Professeur Wolfgang Winter, une référence, nous avons opté pour un modèle de construction « banal ». Banal dans le mode constructif, dans les assemblages, dans la rationalité des matériaux. La maîtrise des proportions et du système structurel a été réfléchie dans le sens de l'ouvrage avec une trame standard de 270.







poteaux-poutre.



LIVRAISON

1er trimestre 2020

SURFACE

9500 m²

BOIS CONSOMMÉ

6500 m³

MAÎTRE D'OUVRAGE

SCCV

Tertiaire Valmy/ LCDP

ARCHITECTE

GRAAM



SILO PARKING MUTUALISÉ

Parc Valmy, Dijon

Le premier parking bois de France démontable

Tout en apportant une réponse de stationnement sur un parc d'activités en forte croissance, le Silo met en œuvre un concept de démontabilité qui offre un modèle de construction vertueuse. Parce que la transition vers la ville durable se joue en douceur, le parking démontable constitue un ouvrage intermédiaire qui participe, sans nier les réalités du moment, à l'acculturation des usagers.

L'idée d'un parking bois qui suit l'évolution de l'aire urbaine nous est venue comme une évidence pour répondre à la conscience collective que la ville, l'urbain, l'architecture, les matériaux doivent être en corrélation avec leur environnement. Là où le béton a longtemps primé, le bois procure une vision totalement différente du stationnement.



LIVRAISON

mai 2019

SURFACE

14500 m²

BOIS CONSOMMÉ

1000 m³

MAÎTRE D'OUVRAGE

LCDP

ARCHITECTE

GRAAM







ECOPOLIS IMMEUBLE DE BUREAUX

ZAC Heudelet 26, Dijon

Nouveau marqueur de l'écoquartier Heudelet 26, Ecopolis figure parmi les 24 sites lauréats de l'appel à manifestation d'intérêt ADIVbois. Il s'agit du plus ambitieux appel à projets lancé par un pays pour des immeubles bois de grande hauteur.

Ce défi d'un immeuble haut en bois nous a offert l'opportunité de démontrer l'équation rapidité, accessibilité, durabilité. Le bâtiment est constitué de deux volumes et d'un noyau central servant de distribution. Les plateaux libres, favorisant une modularité d'usage maximum, se déploient de part et d'autre du noyau. Les ouvertures à clairevoies laissent passer la lumière et forment un signal fort dans le paysage.

Les deux volumes de bureaux ont des écritures complètement différentes : la façade nord sur le jardin central est calme et ouverte avec une tablette à chaque étage qui sert de protection et de support végétal ; la façade sud est rythmée par des lames verticales orientées pour voir le paysage et se protéger de la chaleur. Au centre, le noyau contreventant, abritant les escaliers et les sanitaires, supporte les efforts des planchers.



LIVRAISON

fin 2019

R+6

SURFACE

2267 m²

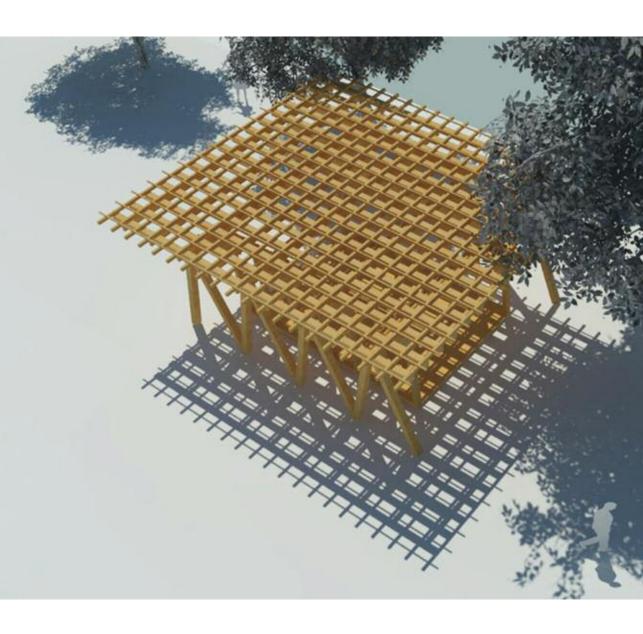
MAÎTRE D'OUVRAGE

SEM

ARCHITECTE

GRAAM





LE PAVILLON WOODSTOCK

comme un stock de bois

Faire parler une histoire de la construction, notre histoire. Alors que la hauteur des immeubles bois n'a plus vraiment de limite, revenir à la base : la ressource.

Et partir du plus simple : le modèle des sections courantes de charpente. Ainsi avons-nous élaboré notre propos, avec la volonté de ne verser ni dans le chef-d'œuvre ni dans la charpente traditionnelle. En livrant un éclaté descriptif de la construction, le pavillon entend questionner le bois, les outils européens comparés à ceux de l'Extrême-Orient, nos assemblages, la transformation de la matière.

Le toit est un empilement de sections différentes qui racontent l'histoire de notre ferme latine, mais à plat.

La galerie donne l'effet de marcher dans une paroi. Au lieu de ne faire qu'un, la paroi est séparée : la paroi extérieure, contreventante, reprend les efforts du vent tandis que la paroi intérieure reprend le poids du toit.

Cet entre-deux ouvre la porte à la réflexion, l'imagination, l'inspiration. C'est une porte, un passage, un seuil, un clos, un couvert...





LE PAVILLON WOODSTOCK

était présenté pour la première fois au Salon Woodrise 2017, dans le cadre de Agora, la biennale de Bordeaux architecture - urbanisme - design



L'INTELLIGENCE DU BOIS

www.forestarius.eu